

Интервью с председателем судейского комитета Алексеем Николаевичем Гусаком



1. Белое или черное?

Серый, даже пятьдесят оттенков серого.

2. Кино или театр?

Кино, поход в театр редко доставляет удовольствие. Если говорить про просмотры в кинотеатре, то что-то со спецэффектами - фантастика, фэнтези, по комиксам. Дома

можно драму, комедию, исторический. Из последнего «Джокер» зацепил. Хотя сейчас идет эпоха сериалов - тут можно перечислять долго: "Прослушка", "Острые козырьки", "Клан Сопрано", "Викинги" (до смерти Рагнара), "Конец ё***ого мира", "Рик и Морти", "Любовь, смерть и роботы"...

3. Мясо или рыба?

Вообще я не прихотливый к еде, но без мяса не могу - хоть немного раз в день в любом виде должен съесть. Чем оно проще, тем лучше - стейк, шашлык, люблю баранину.

4. Мышка или клавиатура?

В профессиональном смысле без мышки могу обойтись, без "клавы" - нет.

5. Кошка или мышка?

Кошка, как представитель хищников. Подразумеваю, конечно же, диких кошек - гепард, ягуар, леопард.

6. Велодром справа или слева?

Главное забить гол.

7. IBM or Apple?

Не пользуюсь продуктами Apple.

8. Евро или фунт?

Доллар. Американский.

9. Кактус или роза?

Кактус - живет долго, когда вспомнил, можно полить.

10. Динамо 1975 или 1986?

С такими вопросами лучше к Бундесу! Выберу 86-й, так как немного застал тот период.

11. Горные лыжи или виндсерфинг?

Не мое. Интереснее под рюкзаком где-нибудь в горах недельку походить.

12. Умная или добрая?

С ЧЮ.

13. Жванецкий или Чаплин?

ММ готов переслушивать практически всегда.

14. 5ти звездочный отель или палатка?



Люблю походы, но сейчас совсем редко получается. "На море" больше 2-3 дней становится скучно.

15. Майбах или Феррари

С 95-го года болею за красных в Формуле-1.

16. Сказка или басня?

Сказка, до этого даже не задумывался в чем разница.

17. Меч или копье?

Наверное меч, хотя сделать его посложнее будет.

18. Мяч или шайба?

Шайба, иначе пришлось бы играть в настольный футбол.

19. Окна или двери?

The Doors культовая группа. Windows пользуюсь редко, в основном всякие Unix/Linux.

20. Джаз или блюз?

И то и другое - хорошая музыка. Правда активно интересовался этими стилями лет 15 назад. Переслушал много жанров в разные периоды жизни, предпочтение отдаю "тяжелой" музыке. "Любимые" исполнители остались где-то далеко в прошлом. Сейчас период в основном экстремального метала, из которого больше предпочитаю death-metal. Вообще музыку надо слушать в живую - концерты, фестивалы, филармонии, консерватории, костелы и т.д.

21. Логарифм или интеграл?

Скажу, что сейчас это все уже тяжело)

22. Македонский или Айвазовский?

Когда-то давно в "Третьяковке" смотрел на картины Айвазовского, впечатлило.

23. Африка или Азия?

Азия, думаю, поинтереснее. Хочу побывать в Японии - загадочная страна не только на своем континенте.

24. Фломастер или карандаш?

Карандаш можно исправить. Хотя фломастер для whiteboard тоже норм.

25. Кеды или кроссовки?

Без джинсов и кроссовок наша жизнь была бы менее комфортной. Как-то сразу сложилась любовь к Adidas.

Поговорим немного про твоё знакомство с настольным хоккеем. Давай сразу блоками вопросы-ответы будем рубить? Итак, первая поляна? Первые соперники? Когда впервые

сыграл на модели "Stiga"? Мог ли в детстве представить, что будут проводиться чемпионаты мира и Европы? И самое главное, что ты будешь играть в составе сборной Украины на этих представительных турнирах?



Мую историю можно разделить на три этапа. Началось все для меня осенью 1995 года, когда одноклассник позвал меня в гости к его старшему брату поиграть в настольный хоккей. Там же пришлось придумывать название команде, давать имена игрокам - так появился "Железный Ключ". Через пару недель сыграл на первом турнире в Косом капонири (прим. фортификационное сооружение, входящее в состав Новой Печерской Крепости). Играли на актюбинских полях, сидя на полу, два периода по пять минут чистого времени. На каждом матче был судья, который фиксировал голы, нарушения, записывал все в протокол. На том же турнире получил первую "газету" с прошедшими событиями - распечатанные на принтере пару листиков А4. Велась статистика не только по турнирам, но и по отдельным игрокам в командах - лучшие бомбардиры, защита, символические сборные - все серьезно :). В основном турниры проводились в упомянутом Косом капонири, легендарном в узких кругах рок-клубе "Барви" или на фирме "Филур Электрик", где работало несколько из активно играющих игроков.



Потом пошли первые победы, знакомства с Евгением Рогачевским (Счастливые Звезды, участник группы ВВ), Дмитрием Кудрицким (Светлое Будущее), Игорем Запорожцем (Веселая Банда) и другими. Через какое-то время пришло время брать организацию турниров, выпуск газет в свои руки, первая волна со временем ушла из нахока. Так под эгидой ФКНХ (Федерация клубов настольного хоккея) мы играли до 1999 года.

Со временем в нашей жизни появился интернет, узнали о Федерациях в Швеции, Финляндии, Чехии, если не ошибаюсь первый с кем начали переписываться был Pierre Chastenais из Канады. Узнали про Stiga, Чемпионаты мира и вообще про движ. После этого создали наш первый сайт, первые пару полейн Стига, поездка Дмитрия Кудрицкого и Алексея Панферова на ЧМ-1999 в Вильгельмсхафен. ФКНХ в связи с переходом на новые поляны и правила была ликвидирована, так появилась ФНХУ, хотя на то время это не выходило все за рамки Киева и после двух сезонов все естественным образом заглохло.



Второй этап начался через 4 года, когда Кудрицкий позвал меня на турнир МакСмак. Появились Одесса (Игорь Стенгач), Кировоград (Владимир Куделея) - и в 2005 году прошел первый Чемпионат Украины. Знакомства с Андреем Воюшем, Пашей Пилипенко, Евгением Юхницей. Первые поездки на Чемпионат мира, этапы Мирового Тура, чемпионство в ОЧУ. После промо турнира в Спортландии открыли новый регион - Харьков, в лице Миши Шаломаева. Организация турниров, самый экзотический из которых был, наверное, в Крыму в 2006, а лучший получился 5 этап ОЧУ в 2006, но к этому времени наши внутренние разборки начали доставлять мне больше дискомфорта, чем удовольствия, и я решил завязать с активной жизнью в нахоке, лишь изредка появляясь на турнирах в Киеве.

Ну и отдохнув немного, в 2013 вернулся опять к нахоку, сначала активнее принимая участие в турнирах, а со временем снова помогая Паше Пилипенко развивать настольный хоккей в Украине). Но сейчас это все больше в удовольствие, а лучший период эмоционально конечно-же был первый!

Тебя считают отличным организатором. Это не лесть, это объективная реальность. Исходя из наших материальных возможностей, твои турниры действительно хороши. Тайминг, регламент, и т.д. Назови основные моменты, для успешного проведения турнира? Какие турниры считаешь самыми удачными в нашей стране?

Самым удачным, как я уже говорил, был 5 этап ОЧУ в 2006 в Киеве, который прошел в Доме Динамо, когда было много гостей из Швеции, России, Латвии, и за один день провели этап на 76 человек и командник. Но такие удовольствия, к сожалению, без спонсоров не возможны. Конечно, одному человеку провести хороший турнир не под силу, и для этого нужна в первую очередь слаженная команда. Одно дело, когда мы вдвоем с Пашей справляемся с турниром на 20-30 человек и другое дело проводить что-то помасштабнее. Поэтому я бы поставил на первое место команду, на второе материальные ресурсы - остальное все решаемо.

Каким видишь будущее нахока?

Думаю еще лет 20 минимум точно проживет :), но кардинально ничего не поменяется. В Украине хотелось бы, чтобы за это время появились новые регионы.

Есть ли желание провести ЧМ в Киеве?

В целом да, но у нас не достаточно ресурсов для такого мероприятия.

Немного о зарубежных турнирах. Помнишь, сколько посетил? Логично спросить, какие выезды произвели на тебя наибольшее впечатление?

Ну я не особо выездной, может десяток зарубежных турниров было. Впечатлил первый выезд (Moscow Cup в 2005) своим размахом, выезды со сборной всегда были интересными. По организации, мне кажется, стабильно ровно и качественно проводят латыши, хотелось бы чтобы у нас было нечто подобное. Но для меня никогда не было основной целью поездки за пределы страны.



Сможешь сказать навскидку, сколько раз выигрывал этапы ОЧУ? В каком году ты стал чемпионом Украины в личном разряде? Свои эмоции помнишь? Самая памятная серия плей-офф? Есть такая? Кто для тебя самый принципиальный соперник?

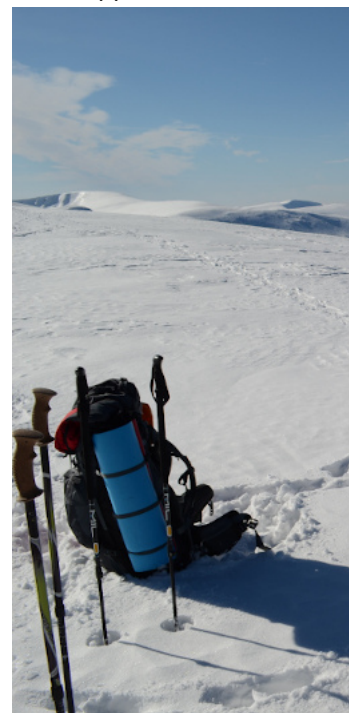
Этапов штук 5 выиграл, когда стал чемпионом постоянно путал, но уже запомнил - сезон 2006/2007. Помню, что тогда привоз Юхницей на последний этап Эдвала смазал итоговую радость от чемпионства, о чем я узнал незадолго до турнира. Пользуясь

случаем, приношу тебе извинения, что все тогда не решилось в очной борьбе.

А запомнился плей-офф из предшествующего 4 этапа ОЧУ когда я в Одессе в полуфинале проиграл Диме Бардиевскому ведя в серии 3:1 и контролируя игру, но начиная с пятого матча наступил какой-то ступор. Также можно отметить две серии с Женей Левданским в следующем сезоне, где я оба раза проиграл 2:4 сначала на 4 этапе в полуфинале и на 5 этапе в четвертьфинале, упустив последнюю возможность стать еще раз чемпионом ОЧУ.

Исторически принципиальный соперник для меня, конечно, Светлое Будущее (Дима Кудрицкий), так сложилось еще со времен актюбы, хотя я, в принципе, ни на кого усиленно не настраиваюсь. Интересно играть с соперниками, когда и сам получаешь от игры удовольствие, не зависимо от результата и уровня игрока.

Много лет тебе удаётся не попадать в конфликтные ситуации и всяческие разборки, которых полно, увы, в нашем сообществе. Учитывая, что ты не раз боролся за медали на разных турнирах это впечатляет. Поделись рецептом, как это возможно?



Да, у нас уже, наверное, можно писать книгу по истории нахока в Украине, чтобы разобраться во всех хитросплетениях человеческих отношений между игроками. При

том, что нас играет в среднем стабильно 20-30 человек, суммарно 50-60 за сезон, создается впечатление, что всем интереснее окол хоккеейная жизнь, а не сама игра :) Как удастся не попадать, даже не знаю, когда у тебя на турнире голова занята еще организационными моментами, на такое просто не остается времени.

Самый непредсказуемый игрок НХ? Игрок, с которым хотел бы сыграть серию? Спортивная составляющая или человеческие качества.

Сложно сказать, интереснее играть с более-менее равным соперником, а чтобы достигать больших результатов уже лень тренироваться.

Не отказался бы сыграть с Димой Бардиевским, что к сожалению, уже невозможно.

С прошлого сезона ты влился в профессиональную КЛО-Лигу. Как тебе её атмосфера? Какие цели ставишь на будущий сезон?

Весело, задорно, без скандалов. Радует, что Запорожец привел спонсоров и это позволяет людям ездить на этапы. Целей особых нет, играть в свое удовольствие. В спортивном плане, как ни крути жерди, будущее уже за новым поколением, жаль, что в этом сезоне большинство из них игнорирует ОЧУ - мне одинаково интересно играть и с ветеранами и выгребать по 5-10 шайб от наших топов, тем более, что и в мире они очень высоко по уровню игры.

Нахок - хобби или спорт?

Думаю и то, и другое, так как соревновательный момент присутствует. Взять, например, рыбалку - с одной стороны это хобби, с другой существует спортивная рыбалка. Или компьютерные игры, киберспорт по которым давно уже проводятся соревнования, с огромным призовым фондом. Профессиональным его, безусловно, не назовешь, но пока будут проводиться турниры, Чемпионаты Мира, это будет больше, чем просто хобби. Конечно, каждый находит в нем что-то свое.

